



(公財)千葉県文化振興財団設立40周年記念・千葉県文化会館リニューアルオープン記念

日本音楽財団協定プログラム

大谷康子

ヴァイオリンリサイタル

◆ 曲 目 ヴァイオリン協奏曲集「四季」作品8から
「夏」/ ヴィヴァルディ

G線上のアリア/ バッハ

ハンガリー舞曲第5番/ ブラームス

海/ 井上武士

ふるさと/ 岡野貞一

ほか

※曲目は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

◆ 出 演 ヴァイオリン: 大谷康子
ピアノ: 平塚太一

◆ 千葉公演



令和7年8月16日(土) | 13時15分開場 14時00分開演
千葉県文化会館 大ホール (千葉市中央区市場町11番2号)

問合せ	千葉県文化会館 TEL: 043-222-0201
託児サービス	託児料(要予約) ▶ 0歳・1歳 3,000円 2歳以上 2,000円 申込・お問合せ ▶ イベント託児・マザーズ TEL: 0120-788-222

◆ 東総公演



令和7年8月17日(日) | 13時15分開場 14時00分開演
千葉県東総文化会館 大ホール (旭市ハの666番地)

問合せ	千葉県東総文化会館 TEL: 0479-64-2001
-----	-----------------------------------

千葉県文化会館にて8月15日(金)13時より
合奏クリニックを開催!

出 演	ヴァイオリン: 大谷康子 管弦楽: 千葉県少年少女オーケストラ 音楽監督: 佐治薫子
問合せ	千葉県少年少女オーケストラ事務局 ... TEL: 043-222-2292

◆ 料 金

一般 ▶ 2,000円 U-30 ▶ 1,000円
(30歳以下)

小中高生 ▶ 無料 ... 要予約
(電話または窓口にてお申込みください。)

※未就学児入場不可。

※障がい者の介助者様1名は無料でご鑑賞いただけます。(各会場へお問合せください。)

全席指定

©Yukisuke Fushimi

フリーガイド

千葉県文化会館
TEL: 043-222-0201
(6月末まで休館予定のため、
受付窓口の営業日については
お問い合わせください。)

千葉県東総文化会館
TEL: 0479-64-2001

千葉県南総文化ホール
TEL: 0470-22-1811

青葉の森公園
芸術文化ホール
TEL: 043-266-3511

インターネット予約



イープラス



主催: 日本音楽財団
NIPPON MUSIC FOUNDATION



公益財団法人
千葉県文化振興財団

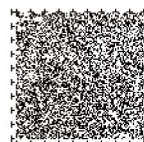
助成:



文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等機能強化推進事業(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

後援: 【千葉公演】千葉県、千葉市、佐倉市、千葉市・市原市・習志野市・八千代市・四街道市・八街市・東金市・茂原市 各教育委員会
【東総公演】千葉県、銚子市・東金市・旭市・匝瑳市・香取市・山武市・多古町・東庄町・横芝光町 各教育委員会

この音声コードをスマホアプリ
Uni-Voiceで読み取ると音声
情報でご確認いただけます。



◆プロフィール

大谷康子／ヴァイオリン



©Yukisuke Fushimi

東京藝術大学、同大学院博士課程修了。在学中よりソロ活動を始め、ウィーン、ローマ、ケルン、ベルリンなどでのリサイタル、トロント音楽祭、ザルツブルク市などに招待され、2017年にはウィーン楽友協会でのリサイタルを開催。

NHK響、モスクワ・フィル、スロヴァキア・フィル、シュトゥットガルト室内管、ウクライナ国立フィルなど、国内外の著名なオーケストラとも多数共演している。2019年にピアノの名手イタマル・ゴランと共演して、フランクとプーランクのヴァイオリン・ソナタのCDをリリース。ほかにも、「夢のあとに」「椿姫ファンタジー」といったアルバムや「R.シュトラウス/ベートーヴェン・ソナタNo.5」など、CDを多数リリース。著書に「ヴァイオリニスト 今日走る!」(KADOKAWA)がある。BSテレビ東京「おんがく交差点」では落語家の春風亭小朝と司会・演奏を務める。2010年、文化庁「芸術祭」で大賞を受賞。現在、東京音楽大学教授。東京藝大ジュニアアカデミー特別教授。(公財)練馬区文化振興協会理事長。川崎市市民文化大使。高知県観光特使。(公財)日本交響楽振興財団理事。(公社)日本演奏連盟理事。元東京藝術大学客員教授。2025年にデビュー50周年を迎えた。

日本音楽財団保有ストラディヴァリウス 1702年製ヴァイオリン「ロード・ニューランズ」を使用。

平塚太一／ピアノ



©Lisa Fokina

1996年東京生まれ。幼少よりピアノとクラリネットを学ぶ。小澤征爾、湯浅勇治の各氏の下で指揮を始める。同時にオペラ伴奏法を三ツ石潤司氏に師事。東京藝術大学指揮科を卒業後、2020年9月より文化庁新進芸術家海外留学制度長期奨学生として、ウィーン市立音楽大学指揮科修士課程に在籍。2023年9月からは同大学院オペラ伴奏科修士課程にも在籍している。

近年の活動として、九州交響楽団、奈良交響楽団、琉球交響楽団とウィーン交響楽団のメンバーによるフェスティバルオーケストラ、トーンキンストラ管弦楽団、コダーイフィルハーモニア・デブレツェン等のプロオーケストラとの共演が挙げられる。24/25シーズンにはウィーン楽友協会大ホールにてトーンキンストラ管弦楽団とシベリウスの交響曲第5番で共演した。

また、これまでに日本とヨーロッパで約20公演のコンサートを企画・制作し、演奏を行う。

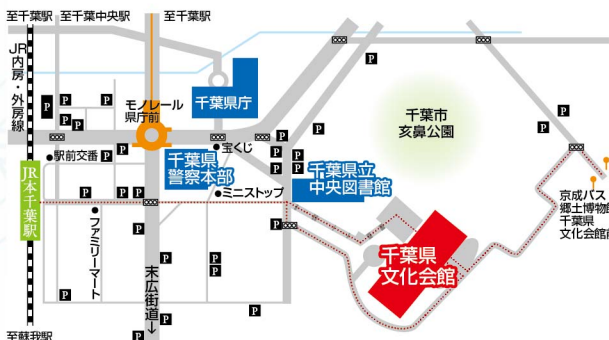
ピアニストとしては主に歌手やヴァイオリニストと演奏活動を行っており、ナウチーフ音楽祭、ザンクト・ペルテン音楽祭、YBP国際音楽セミナー、インターナショナルオランダミュージックセッション、アントワープインターナショナルヴァイオリン・セミナーなどで公式ピアニストを務めた。

◆交通アクセス

千葉県文化会館

〒260-8661
千葉市中央区市場町11番2号

- ◆JR千葉駅より／千葉都市モノレール乗車約6分、県庁前駅 下車徒歩約7分
 - ◆JR千葉駅前より／京成バス●大学病院行き 乗車約10分、
郷土博物館・千葉県文化会館 下車徒歩約2分
 - ◆JR本千葉駅より／徒歩約10分
 - ◆京成千葉中央駅より／徒歩約20分
- ※駐車台数に限りがございますので、公共の交通機関をご利用ください。



千葉県東総文化会館

〒289-2521
千葉県旭市ハの666番地

- Tel.0479-64-2001 Fax.0479-64-2004
- ◆JR総武本線旭駅より／タクシーで5分 徒歩約15分
 - ◆千葉東金道路経由／京葉道路から千葉東金道路・圏央道 銚子連絡道路を経由し、
横芝光ICから国道126号銚子方面(約30分)、袋西交差点右折
 - ◆東関東自動車道・大栄ICから／約40分

