

今後のランチタイムコンサート

オペラ！オペラ！オペラ！
男たちによるランチタイムオペラコンサート

第368回
3/13



渡辺正親 (テノール) 木村雄太 (バリトン)
渡邊拓也 (ピアノ)



ランチタイムコンサート Webサイト

Meguna Naka × Yui Harashima
ランチタイムコンサート

第369回
3/27



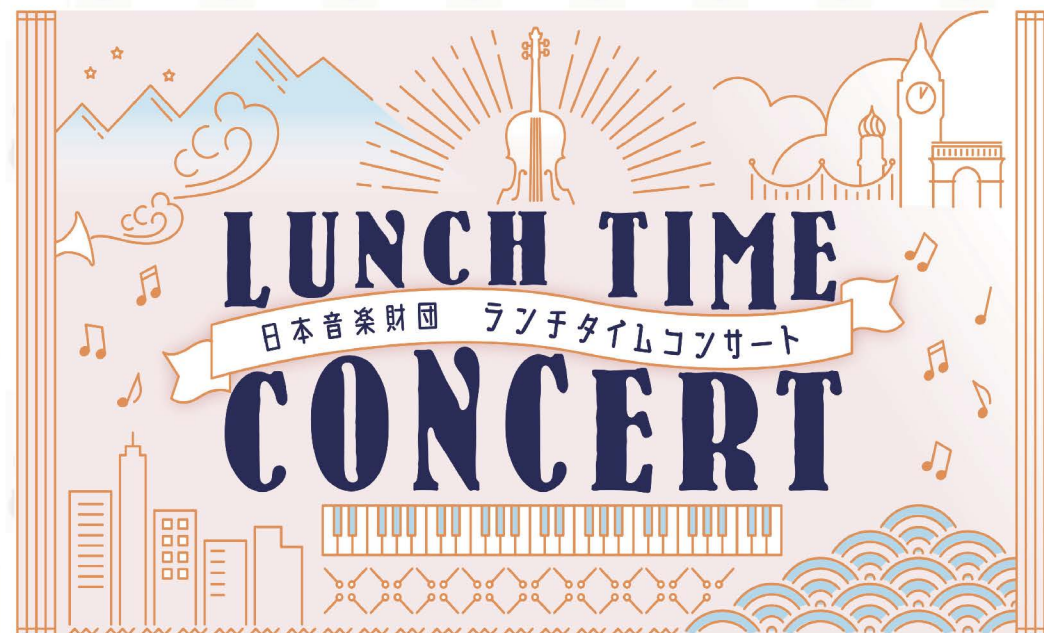
中恵菜 (ヴィオラ)
原嶋唯 (ピアノ)



ランチタイムコンサート YouTube

日本音楽財団
NIPPON MUSIC FOUNDATION

東京都港区赤坂1-2-2
Tel: 03-6229-5566
日本音楽財団 Webサイト



2024年2月28日(水)

12:10~12:50

第 367 回

ドイツ音楽の調べ

野村 なつき

Natsuki Nomura

Piano

日本財団バウ・ルーム

東京都港区赤坂1-2-2日本財団ビル1階ロビー

主催 日本音楽財団

助成 日本財団



Program



モーツァルト Mozart

「ああ、お母さん聞いて」による

12の変奏曲 K.265（きらきら星変奏曲）

約8分

Twelve Variations on “Ah vous dirai-je, Maman”, K.265

シューマン Schumann

クライスレリアーナ Op.16 から1, 2, 5, 6, 7, 8 番

約25分

Kreisleriana, Op. 16, No.1, 2, 5, 6, 7, 8



武蔵野音楽大学音楽学部ヴィルトゥオーゾ学科卒業。卒業時、皇居の桃華楽堂にて室内楽で御前演奏を行う。その後渡独し、ドイツ国立リュベック音楽大学修士課程を修了。2019・20年にFöderergesellschaft、DAAD2019各奨学生、2019年よりユーディ・メニューイン・ライブ・ミュージック・ナウ財団のオーディションに合格し、奨学生として北ドイツ各地で演奏活動を行う。これまでにピアノを、マンフレッド・アウスト、三井美奈子、山城浩一の各氏に師事。2020年に帰国後から毎年、若手演奏家を応援する会主催でソロリサイタルを開催。演奏活動の傍ら後進の指導にも力を入れている。「川口市 野村なつき音楽教室」主催。



野村なつき

Natsuki Nomura

Piano

ランチタイムコンサートに
ご来場いただき
誠にありがとうございます！
今後の活動に役立てるため
アンケートにご協力を
お願いいたします



- ・ 出演者、曲目に変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。
- ・ お客様のご飲食及び途中入退場は自由となっておりますが、演奏の妨げにならないよう、また、他のお客様のご迷惑とならないようにご協力をお願いします。コンサート終了後は、ロビーでのご飲食はご遠慮ください。
- ・ 携帯電話、音の出る電子機器等の電源はお切りいただくか、サイレントモードに設定ください。補聴器をご利用のお客様は、正しく装着されているかご確認ください。
- ・ 会場内での写真撮影、録音、録画等については当日のアナウンス、張り紙にてご案内いたします。
- ・ お席に限りがございますので、お席に荷物を置いてのご鑑賞はご遠慮ください。
- ・ 通路で立ち止まってのご観賞はご遠慮ください。
- ・ 非常の際は、係員の誘導があるまでお待ちください。