



2023年11月8日(水) 12:10~12:50

第361回 ランチライムコンサート

山田香子 Kako Yamada

Violin

池邊啓一郎 Keiichiro Ikebe

Supported by

Piano

日本財団バウ・ルーム 東京都港区赤坂1-2-2日本財団ビル1階ロビー

主催 日本音楽財団 助成 日本財団

NIPPON MUSIC FOUNDATION 東京都港区赤坂1-2-2 Tel:03-6229-5566 日本音楽財団 Webサイト

日本音楽財団

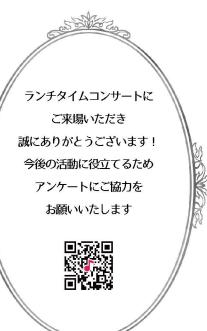
	Program	1
エルガー Elgar	愛の挨拶 Salut d'amour	4 <i>5</i> ,
マスネ Massenet	タイスの瞑想曲 Méditation from "Thaïs"	6 分
クライスラ ・ Kreisler	ー ベートーヴェンの主題によるロンディー Rondino on a Theme by Beethoven	・ ノ 3 兌
パッヘルへ Pachelbel	ジル カノン Canon	6 分
ヴィターリ Vitali	シャコンヌ Chaconne	11



山田香子 Kako Yamada Violin 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学音楽学部器 楽科を経て、同大学大学院修士課程を首席で修了、大学院ア カンサス音楽賞を受賞。現在、タレイア・クァルテット第1ヴァ イオリン奏者。大阪国際音楽コンクール第2位(部門最高位)、 宗次ホール弦楽四重奏コンクール第1位、東京藝大アートフェ ス 2022 ゲスト審査員特別賞、大阪国際室内楽コンクール 2023 セミファイナリスト及びボルドー弦楽四重奏フェスティ バル賞受賞。NHK「らららクラシック」、「クラシックTV」、「ク ラシック倶楽部」をはじめ、テレビ朝日「題名のない音楽会」、 朝日放送テレビ「芸能人格付けチェック」、NHKFM「リサイタル・ パッシオ」に出演。現在フリーランスの音楽家として、室内 楽やソロを始めオーケストラの客演演奏、後進の指導等幅広 く活動している。 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学、ミュ ンヘン音楽演劇大学マスター課程、東京藝術大学大学院を経 てミュンヘン音楽演劇大学マイスター課程を修了。東京藝術 大学学内にて同声会賞、大学院アカンサス音楽賞、藝大クラ ヴィーア賞を受賞。また、ミュンヘン音楽演劇大学マスター 課程を最高点で卒業。2011年フッペル鳥栖ピアノコンクール にて第1位及び月光賞を受賞、2019年Shigeru Kawai 国際ピ アノコンクールにて4位受賞等国内外の数多くのコンクール で優勝、入賞を重ねる。これまでにミヒャエル・シェーファー、 江口玲、多美智子、横山幸雄、安村真紀、高橋香の各氏にピ アノを、ジルケ・アヴェンハウス、上森祥平、津田裕也の各 氏に室内楽を師事。ミュンヘン音楽演劇大学にて伴奏講師を 勤め、現在東京藝術大学ピアノ科非常勤講師。



池邊啓一郎 Keiichiro Ikebe Piano



- 出演者、曲目に変更がある場合がございます。あらかじめ ご了承ください。
- お客様のご飲食及び途中入退場は自由となっておりますが、 演奏の妨げにならないよう、また、他のお客様のご迷惑とな らないようにご協力をお願いします。コンサート終了後は、ロ ビーでのご飲食はご遠慮ください。
- ・携帯電話、音の出る電子機器等の電源はお切りいただくか、 サイレントモードに設定ください。補聴器をご利用のお客様 は、正しく装着されているかご確認ください。
- ・ 会場内での写真撮影、録音、録画等については当日のア ナウンス、張り紙にてご案内いたします。
- お席に限りがございますので、お席に荷物を置いてのご鑑 賞はご遠慮ください。
- ・ 通路で立ち止まってのご観賞はご遠慮ください。
- 非常の際は、係員の誘導があるまでお待ちください。